

Сказка о незаконченном деле

Эта история произошла с молодым человеком по имени Гена. Он, как и жители планеты Законченных Дел, привык **завершать все-все дела без исключения**. Он был настолько ответственным человеком, что его список долгов был пуст. Он всегда выполнял все домашние задания в школе, все книги и журналы он читал от корки до корки (и даже мелкие буквы тираж, заказ и адрес редакции...)



Но однажды он познакомился с **девушкой**, которая была его **противоположностью**. Если она начинала есть яблоко, то кусала его один раз и бралась за другое. Но Гена влюбился и, конечно, верил, что сможет её научить завершать все дела. Он решил, что его личный пример будет лучшим способом показать ей, как нужно жить. И он догрызал за ней все яблоки, дочитывал все книги, которые она бросала и пересказывал ей потом их содержание. Когда она заявила, что собирается вышивать крестиком покрывало на диван, он записался на курсы, т.к. сразу понимал, что она это дело не закончит.

Всё перевернул один случай, который случился с ними весной. Гена пригласил свою возлюбленную в театр. Купил билеты, они пришли на спектакль, а он состоял из четырёх актов и был таким скуууучным, что девушка с первых минут начала ёрзать и пытаться сбежать. С горем пополам они высидели два действия, но потом она поставила ультиматум: либо они уходят вместе, либо она уходит от него навсегда.

Надо сказать, это был непростой выбор! Это был первый раз в жизни Гены, когда он бросил дело на середине. На улице шёл тёплый майский дождь, они бродили по городу и им было так хорошо, что Гена вдруг понял, что **счастье – не только в идеальных планах** и завершённых делах, счастье – в том, чтобы **доверять себе и чувствовать момент**.

С наилучшими пожеланиями,
Наталья и Ольга